

Нами были выявлены основные «шлакбаумы» на долгом пути каратэ к олимпийской мечте. Большинство из них заключались в отсутствии четкой структуры уже не боевого искусства, но вида спорта, причем как внутри Японии, так и на международной арене.

В процессе исследования был выявлен вклад казахстанских специалистов в решение вышеназванных проблем. В мире единоборств, включая каратэ (WKF) в настоящее время продолжается внедрение опробованной на уже многих соревнованиях единоборцев процедуры видеоповторов, а также электронной жеребьевки (выбора судей на поединки) и других высокотехнологических систем, созданных казахстанскими учеными.

Ключевые слова: боевые искусства, мотивация, Олимпийские игры

Список литературы

1. Лим, П. В. (2013). Спортивное каратэ такое неприемливо. Japan Karatedo Fan, март 2013. с. 19.
2. Горанько, М. И. (2011). Спорт в азиатском регионе на подъеме! *Теория и методика физической культуры*, 1, с. 12-16.
3. Платонов, В. Н. (2015). Система подготовки спортсменов в олимпийском спорте. *Общая теория и ее практические приложения: учебник [для тренеров]*: в 2 кн. Олимп.лит., Кн. 1., Кн. 2.

РАЗВИТИЕ КОНЦЕПТУАЛЬНЫХ МОДЕЛЕЙ ПУБЛИЧНОГО УПРАВЛЕНИЯ В УСЛОВИЯХ ГЛОБАЛИЗАЦИИ

Бойко Елена

Запорожская государственная инженерная академия, Запорожье, Украина

Актуальность исследования. Актуальность исследования теории и практики публичного управления в условиях глобализации не вызовет сомнений, так как от управления зависит развитие всего социального и экономического организма страны. Классическая теория менеджмента в государственном секторе реализовалась в контексте модели публичного администрирования (англ. – public administration), неоклассическая теория менеджмента – в контексте модели публичного управления (англ. – public management), современная теория менеджмента – в контексте модели нового публичного управления (англ. – new public management). Термин «публичное управление», который заменил термин «публичное администрирование» (англ. public management), впервые использует английский государственный служащий Десмонд Килинг в 1972 г., который отмечает, что публичное управление – это поиск того, как лучшим способом использовать ресурсы для достижения приоритетных целей государственной политики, а появление новой формы управления в публичной сфере вызвано потребностью модернизировать организационные структуры и процедуры, для того, чтобы все институты публичной сферы работали лучше. Публичное управление касается эффективного функционирования всей системы политических институтов (Андрюкайтене, Воронкова, и др., 2017).

Проблемная ситуация: изучение проблем публичной политики ставит своей целью усовершенствовать и согласовать общественные интересы, направленные на совместную работу представителей правительства, местных общин, общественных организаций, независимых секторов, а не на противостояние друг другу, не на борьбу или конкуренцию, а на совместное сотрудничество ради достижения общих целей. Именно публичная политика призвана учитывать интересы разных общественных групп и реализоваться благодаря посредничеству принятых в международной практике стандартов и форматов (Андрюкайтене, Voronkova, и др., 2017).

Задачи исследования: концептуализация теории и практики публичного управления в условиях глобализации как нового этапа развития человеческой цивилизации позволяет сформулировать описательную модель решения проблем публичного управления в условиях информационного общества и глобализации

Методы исследования. Методы исследования, которые позволяют решить эти проблемы, – синергетический, информациологический, исходят из того, что теория глобализации – это сложная диссипативная система, которая развивается противоречиво, имея различные точки бифуркации, которые требуют разрешения путей выхода из кризисных точек развития (Чернова, Воронковой, и др. 2017).

Результат исследования. Наука публичного управления (администрирования), которая охватывает много секторов современного глобализованного общества, развивается в контексте трех подходов: 1) рыночно-либерального подхода, сформулированного в концептуальных моделях нового менеджмента, который опирается на рыночную модель, чуждую человеку, в которой гражданин выступает в роли потребителя или клиента (80-90-е гг.); 2) либерально-коммунитаристскую, которая развивается в контексте политических сетей и опирается на развитие структурных взаимоотношений (договорных) между политическими институтами государства и общества, определяет равенство граждан и других субъектов сети (90-е гг.); 3) демократического гражданства,

которое опирается на рецептивное администрирование, которое призвано служить гражданам как активным членам общества, для которых открыта администрация, чтобы ввойти в процесс выработки публичной политики (Олексенко, 2015).

Выводы: Концепция публичного администрирования провозглашает одной из своих целей искусство управления государством, которое представляет совокупность государственных (публичных) целей, направленных на выработку эффективных управленческих механизмов. Главная функция публичного управления – это обеспечение интегрального единства, безопасности, благосостояния своих граждан, которая должна обеспечивать слаженную работу за счет умелого руководства ти эффективного управления.

Ключевые слова: публичное управление, администрирование, глобализация

Список литературы

1. Андриякайтене, Р., Воронкова, В., Кивлюк, О., Романенко, Т., Рижова, И. (2017). Концептуализация smart-общества и smart-технологий в контексте развития современной цивилизации. *Mokslas ir praktika: aktualijos ir perspektyvos* Taptautinė mokslinė - praktinė konferencija. m. gegužės 11-12 d., Kaunas Tezių rinkinys (internet). p. 69-70.
2. Andriukaitiene, R., Voronkova, V., Kyvliuk, O., Maksimanyuk, M., Sakun, A. (2017). Theoretical insights into expression of leadership competencies in the process of management. *Problems and Perspectives in Management*, 15(1-1), p. 220-226.
3. За заг. ред. Чернова, С., Воронкової, В., Банаха, В., Сосніна, О., Жукаускас, П., Ввайнхарт, Й., Андриякайтент, Р. (2017). Публічне управління та адміністрування в інформаційному суспільстві: вітчизняний і зарубіжний досвід. Запоріж. держ. інж. акад. Запоріжжя: ЗДІА.
4. Олексенко, Р. І. (2015). Вплив комунікацій на ціннісні орієнтири особистості. *Гуманітарний вісник Запорізької державної інженерної академії*. Запоріжжя, 62, с.65-73.

ИНТЕРПРЕТАЦИИ СМЫСЛОВОГО ПРОСТРАНСТВА ГОРОДА ПРИ ОРГАНИЗАЦИИ СИТИ-КВЕСТА

Бортникова Анастасия

Мелитопольский государственный педагогический университет им. Богдана Хмельницкого, Мелитополь, Украина

В последнее время не только среди молодежи, но и в кругах людей среднего возраста возрастает популярность сити-квестов как формы содержательного досуга – и по месту проживания, и в контексте выездных туристических программ. Сити-квест – это некое подобие компьютерной игры в реальной жизни и времени, подразумевающее использование навыков ориентации, смекалки и памяти. Игра основана на уникальном сюжете, который должен быть раскрыт игроками в процессе. Игры обычно проходят в определенной местности, в районе города или в городе целиком. Самое главное – наполнить обычное место новым смыслом или же постичь смысл исконный, глубинный. В качестве темы доклада мы хотим предложить анализ опыта интерпретации смыслового пространства Города при организации сити-квеста, полученного нами несколько лет назад в рамках междисциплинарного исследовательского проекта «(Пост)социалистический город», организованного в Кракове Институтом восточных инициатив.

Пункт первый сити-квеста – мост через Вислу, который разделяет Старый Город и современный Краков. Почему именно мост? И *мост* или *МОСТ*? И разделяет или соединяет? Известно, что мост в мифологическом мышлении – это сообщение между Небом и Землей, объединение человека и божества, образ связи между точками сакрального пространства, разными мирами, переход из одного состояния в другое, изменение или желание перемен.

Символизм моста двойственен: с одной стороны – идея соединения разрозненного и разведенного (в частности и соединения культур или планов существования), с другой – объект преодоления. Что здесь определяющее? Наверное, станет понятным в конце маршрута. Тем более, что мост изофункционален пути. А что по этому поводу думают философы и архитекторы? Хайдеггер говорит так: «Мост... не просто соединяет берега... берега становятся берегами только тогда, когда мост пересекает стремнину... Одна сторона противопоставляется другой наличием моста». Развивает идею далее Норберг-Шульц: «Мост собирает Бытие в определенное «положение», которое мы можем назвать «местом».

Распределяем объекты на две части, условно соединяемые/разъединяемые метафорическим Мостом и, соответственно, героически преодолеваемые участниками квеста. На левом берегу – историческое прошлое: Площадь Матейко, Барбакан, Городские стены, Ворота Флориана, Флорианская улица, Рыночная площадь, Марицкий костёл, Марицкая площадь, Сукенницы, Памятник Адаму Мицкевичу, Музей Чарторыйских, Доминиканский костёл, Площадь Всех Святых, Костёл францисканцев, Дворец епископов, Костёл Св. Петра и Павла, Вавель. Как все-таки здорово еще раз пройтись через весь Старый город Королевской дорогой. По Вавелю охота прогуляться неспешно – здесь нельзя спешить, здесь нужно ходить тихо, чутко и вдумчиво,