

Вместе всегда тепло!

Energy-BICTI

ФЕЕ ЗДІА

ЛИСТОПАД-ГРУДЕНЬ 2013



Ребята, вот и подходит конец 2013 года. Этот год был насыщенным разным событиями как положительными, так и не очень приятными. Пускай все самое плохое остается в этом году. Все проблемы, суету, все оставляйте здесь, жаль, что сессию в старом году не оставишь, но это мелочи. Желаю вам встретить Новый год с новыми целями, задачами и стратегиями, я очень хочу, чтобы именно вы, студенты факультета энергетики и энергосбережения, доказали всему миру и нашей стране, что мы способны конкурировать со странами ЕС, что мы достойны лучшего, что мы умны, изобретательны и способны.

Хочу пожелать всем вам, чтобы под елкой вы нашли тот подарок, о котором давно мечтаете. Пускай в Новом году каждый не нашедший свое счастье, обязательно найдет его. И в Новый год, в 12 часов, не забудьте загадать желание, ведь чудеса бывают!!!, а желания имеют свойство сбываться! С НАТУПАЮЩИМ НОВЫМ ГОДОМ ВАС!

ЛУЧШАЯ АКАДЕМГРУППА ЗГИА.

РЕЦЕПТ УСПЕХА

По итогам конкурса "Лучшая академическая группа ЗГИА 2013", победу одержала группа ТЕ-10-2. Заинтересовавшись секретом успеха, журналисты нашей газеты направились за ответами к куратору группы ТЕ-10-2, заведующему отделом подготовительных курсов, к.т.н., доценту кафедры ЭЭМ Мныху Антону Сергеевичу.

Energy-BICTI: Ваша группа стала лучшей в академии, Вы предпринимали что-либо как куратор, чтобы они достигли успеха?

Антон Сергеевич: Это группа звездочек, активных, инициативных личностей, которые держатся вместе, помогают друг другу и показывают результаты, поэтому я считаю, что с моей стороны особой заслуги нет, специально учить-ся я никого не заставляю, ребята справляются сами. Что касается быта, я посещаю общежития, смотрю, в каких условиях они живут, а если есть какие-то вопросы, могу что-то подсказать, помочь, но



учитывая, что группа хорошая, трудностей у меня никаких нет, с ними очень легко.

Е-В: Благодаря кому ребята открылись, как они смогли себя проявить?

А.С. : Я думаю, что отчасти в этом и есть моя заслуга, так как я занимаюсь вопросом набора студентов. Когда приходят первокурсники, они попадают в незнакомую среду, и старшие курсы могут как-то помочь найти такое занятие, в котором каждый смог бы развить свои способности, и это было бы ему интересно.

Лично в моей группе феноменом является то, что у всех разные способности, они участвуют во многих конкурсах, занимаются наукой, общественной деятельностью, усердно работают в центре искусств «Port-Arte», спорт, музыка... и это, наверное, играет главную роль. В нужный момент, при общении со старшими курсами, каждый проявил свою инициативу где-то участвовать.

Я считаю, что у старших студентов должна присутствовать преемственность, то есть они должны помогать младшим в выборе себе занятия по душе, ведь кроме учебы есть еще много чего интересного, это должно быть традицией.

Е-В: А каким Вы были студентом?

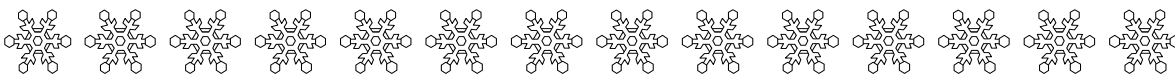
А.С. : Так вышло, что я учился на контракте, и мне пришлось после учебы работать, поэтому именно, как таковой, студенческой интересной жизни у меня не было, это время

потеряно, и я об этом, конечно, очень жалею. Позже, немного наверстать упущенное я старался в аспирантуре.

Е-В: Какие советы Вы дадите студентам, что бы и их группа стала лучшей?

А.С. : Ребятам хочу пожелать не терять моменты студенческой жизни, работать вы успеете всегда, развивайтесь как личности и занимайтесь общественной деятельностью! Студенческие годы - это лучшие годы в вашей жизни, и если есть такая возможность, то нужно от студенчества взять максимум, попробовать себя в различных сферах деятельности.





НАША ГОРДОСТЬ

(нач. в предыдущем номере)

Совсем недавно прошел День студента, на котором были подведены итоги конкурса «Студент года». По результатам конкурса студентом — артистом года, стала Михайлик Лариса, ст.гр. ТЕ-10-2, которая заняла 2е место в академии. Поздравить с победой и задать интересные вопросы отправились наши журналисты.

Energy-BICTI: Расскажи, как давно ты занимаешься танцами?

Лёля: Я училась в школе искусств, где мы учились всему. Главным моим профилем было изобразительное искусство, я очень любила рисовать. Но в 6м классе нашу школу сделали обычной, и в какой-то момент я поняла, что математика, компьютеры и графические редакторы — самое интересное, что можно придумать. И уже в 11ом классе я начала немного заниматься танцами, ну так просто для себя. Поступив в академию, я помимо своих современных танцев начала ходить на эстрадные танцы в студклуб «Порт-Арте». И уже почти год я состою в сборной команде по спортивной аэробике ЗГИА. Так что заниматься танцами более профессионально я начала в начале своей студенческой жизни.

Е-В: В каком стиле выступаешь? Почему именно этот стиль?

Лёля: Самый родной стиль для меня джаз-фанк. Не знаю, так случилось, что мне легче всего давалась его манера и хореография.

Е-В: Танцы — только хобби или неотъемлемая часть твоей жизни?

Лёля: На данном этапе моей жизни — это самое яркое, что есть. Всё моё время занято танцами.

Е-В: Участвуешь ли ты в соревнованиях? Если да, то что выиграла и когда (самые значительные для тебя).

Лёля: Да, конечно соревнований много, это чемпионаты области и Украины по современным танцам, и по спортивной аэробике, конкур-



сы красоты. Я заняла в чемпионате Украины 1 место в категории техно-соло и получила титул Мисс Академия в 2011 году. Но самыми значительными для меня являются награды, которые я получаю не просто как танцор и конкурсант, а как культурист своего факультета или как тренер по аэробике факультетской сборной.

Е-В: Лёля, поздравляю тебя как культуриста ФЭЕ с очередной победой в Дебюте и получением уже во второй раз главного приза Гран-при. В чем ваш секрет?

Лёля: Самое интересное, что кубок Гран-при несколько лет подряд не вручали ни одному факультету. И вот уже два года он у нас. Секрет — в сплочённой работе коллектива, у меня есть моя команда — это Таран Влад, Кравец Настя и Шевченко Настя. Без этих людей этого всего бы не было: ни шуток, ни вокальных номеров, ни народных постановок, ничего. Моя задача — ставить современные номера и контролировать работу каждого, затем соединить всё воедино. Это очень тяжелый труд, в который каждый вкладывает все свои силы и отдает душу. Помимо моей основной команды, есть ещё много старшекурсников, помогающих с образами, звуком, светом, декорациями, свежими идеями. И как можно не выигрывать, когда к нам приходят такие яркие и талантливые первокурсники, когда так поддерживает сенат ФЭЭ, деканат и все кафедры, когда за нас болеет толпа людей с шариками и плакатами. Значительную часть студклуба занимают именно студенты нашего факультета, что говорит о том, что у нас много талантливых студентов.

Е-В: Гран-при теперь останется у факультета или в следующем году его опять придется завоевывать?

Лёля: Это переходящий кубок, поэтому, чтоб он снова остался с нами, нужно будет очень много работать.

Е-В: Ты строгий хореограф или же добрая фея?

Лёля: Ой, ну я безумно строгий хореограф, организатор, тренер. Наверное, это не очень хороший метод работы, но он работает. Я много кричу и нервничаю, что даже люди с других факультетов пугаются. Есть такой во мне минус, если я берусь за что-то и должным образом отвечаю за это, я буду переживать за каждую мелочь важную и не важную, и буду безумно расстраиваться, если не получу нужный результат. Я считаю, мало делать только то, что ты умеешь, только если каждый человек будет стараться на свой максимум, то тогда получится общая хорошая картинка.

Е-В: В бале аэробики вы тоже первые уже второй год подряд. Планка поднята очень высокая, не собираешься ли ты сдавать обороты?

Лёля: Это правда. Тут секрет в том, что у меня очень сильная команда, каждый год к нам приходят новые сильные девочки, и те, что были в команде, желают оставаться и работать дальше. Плюс постановка. А дальше только работать, работать и работать. Нет предела совершенству, нужно оттачивать все до последней мелочи, и тогда будет результат. Поэтому никто не будет сдавать оборотов.

Е-В: И напоследок, чтобы ты хотела пожелать нашим читателям?

Лёля: Никогда не бояться пробовать для себя что-то новое, всегда идти вперед и никогда не сдаваться. Студентам желаю особо ценить студенческие годы.

Продолжение в следующем номере...

Слипко Анна, ТЕ-10

ТЫ МОЖЕШЬ СПАСИТИ ДО ТРЕХ ЖИЗНЕЙ, НЕ ПОТРАТИВ НИ ГРИВНЫ

Само понимание того, что ты можешь спасти жизнь человеку, дает надежду на то, что даже ты один можешь многое изменить.

Уже несколько лет подряд в ЗГИА проходит День донора, где каждый студент может помочь совсем незнакомым людям, и этим подарить им шанс на счастливую жизнь.

Какова же история донорства?

Переливание крови от человека к человеку впервые было проведено в 1818 году, его провел Дж.Бланделл, перелив кровь роженице, умиравшей от кровопотери. В России первое переливание крови в 1832 году сделал Г.Вольф — это переливание прошло успешно, но в дальнейшем попытки переливаний зачастую приводили к тяжелым осложнениям и даже к гибели пациентов. Причина неудач состояла в том, что кровь переливалась без учета групповой совместимости, о которой в то время медики не имели представления.

Первое переливание крови с учетом групповой совместимости было произведено в 1919 году В.Н.Шамановым.

В наше время существует несколько мифов о донорстве:

1-й миф: Сдавать кровь вредно.

Правда: Это не наносит вреда здоровому человеку, более того, кровопускание в малых дозах стимулирует кроветворение, поэтому

многие доноры — активные и жизнерадостные люди.

2-й миф: При сдаче крови можно заразиться.

Правда: это безопасная процедура. Шприцы и иглы вскрывают только в присутствии донора, а потом уничтожаются.

3-й миф: Сдавать кровь больно.

Правда: Это очень простая процедура. Доноры сдают кровь до трех раз в год. Для того чтобы узнать, больно вам будет или нет, ущипните кожу на внутренней поверхности локтевой области.

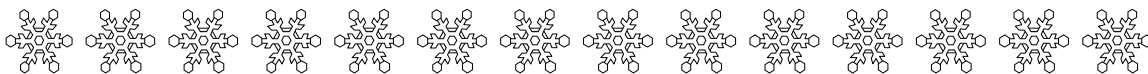
4-й миф: "Мне никогда это не понадобится, я не буду".

Правда: любому может понадобиться донорская кровь. По статистике, каждый третий человек в течение жизни нуждается в переливании крови.

Желающих в этом году стать донором было много, 232 человека, среди них 54 — студенты факультета энергетики и энергосбережения. Огромное спасибо всем студентам нашего факультета, кто отстоял очереди, и не пожалел частички себя ради спасения жизни другого.



Новикова Маша, ГЕ-12



«ФОТОСУШКА-ВЕРНІСАЖ 2013».

З 18 по 20 жовтня на другому поверсі Л-корпусу проходила виставка фоторобіт, картин та віршів під назвою «ФОТОСУШКА-ВЕРНІСАЖ 2013». Організаторами виставки став факультет енергетики та енергозбереження.

«Фотосушка» – нове слово для більшості студентів. Тож хотілось розповісти трохи детальніше про цю акцію. Це відкрита виставка, на яку хто завгодно може принести свою фотороботу, а потім її підвісять на білизняні прищипки. В обмін на свою фотографію учасники можуть забрати ту роботу, яка сподобалася їм самим. Автор може підписувати свої фотографії, залишати на звороті контакти або написати щось приємне їх майбутнім володарям.

Виставка користувалася великою популярністю. По очам студентів було видно захоплення роботами.

Ще з перших днів фотороботи, які сподобалися, студенти

хотіли забрати собі але вимушені були зачекати до кінця виставки, тож з'явилося в неголосне бронювання цих фото.

В останній день ажіотаж був великий, фото розлетілися по кишеням та сумкам студентів, як гарячі піріжки. Тож факультет енергетики та енергозбереження, з радістю, наступного року проведе ще одну «Фотосушку», яка стане, сподіваємось, доброю традицією академії.

Сліпко Анна, ТЕ-10



КТО НЕ ЖИЛ В ОБЩАГЕ – СТУДЕНТОМ НЕ БЫЛ...

Не секрет для всех, что студенческие годы являются самыми счастливыми в жизни человека, а если студент проведет их в общежитии, то они станут для него еще и самыми незабываемыми. Каждый день мы получаем море эмоций, огромное количество общения с равными нам людьми и большой опыт в понимании людей, проживая с ними на одной территории.

Все интересуются, какова жизнь в общежитии, я отвечаю: «Интересная и веселая, хоть и не беззаботная». Каждый год в общежитии проводится много интересных мероприятий, которые стали частью студенческой жизни.

Одним из первых мероприятий в этом учебном году стала спортивно – развлекательная игра «Квест», спонсором которой стал именно наш факультет. Мероприятие было организовано в первую очередь для первокурсников, чтобы завлечь их в общажную жизнь и показать что она не такая уж и скучная. Следующим мероприятием в этом году был «Конкурс – смотр на лучшую кварти-



ру, комнату» в котором студенты нашего факультета проявили себя наилучшим образом. В номинации «Лучшая квартира» заняла квартира №10, староста Товалюк Маргарита, 2 место – квартира №13, староста Зубенко Елена. В номинации «Лучшая комната» 2 место заняли студентки комнаты 13/6 Зубенко Елена и Ткаченко Александра.

19 декабря планируется небольшой сказочный концерт ко дню Святого Николая, в котором активное участие принимают и наши студенты. На этот год планируется еще множество интересных и развлекательных мероприятий, но это уже будет потом. В конце хочу сказать о том, что студенческое общежитие имеет множество плюсов, а те бытовые проблемы, с которыми часто можно столкнуться, не могут изменить общего хорошего мнения об общежитии и о воспоминаниях, которые остаются навсегда в памяти каждого студента.

Товалюк Маргарита, ТЕ-10

ЯК СТУДЕНТИ ГРУПИ ТЕ-10 НА ЗАВОД ХОДИЛИ...

Студенти — це активна молодь, яка любить пригоди, завжди прагне розвиватися та відкривати для себе нові горизонти. Одним з таких горизонтів став Запорізький пивоварний завод «Carlsberg Ukraine», який і відвідала моя група майже здавши сесію 6 листопада та повністю поринула у процес приготування пива.

Перше, що вразило на заводі - це абсолютна чистота. Таке враження, що ми попали в якийсь виставковий центр: все навкруги блищить і сяє чистою. Виробництво повністю автоматизовано, тобто персонал слідкує за процесом лише з моніторів у кабінетах. До речі, на заводі працює 600 чоловік (це

СЧАСТЬЕ

А что такое счастье? Кто же скажет?

И где его искать, куда идти?

Никто ведь самый краткий путь нам не покажет,

и лучше будет самому его найти.

Мы разные и вкусы наши тоже,
один хочет семью - с родными просто быть,
другой успех - цены себе не сложит,
а есть и те, кто просто хочет жить.

Мы жалуемся, ноем и страдаем,
но почему не видим, что вокруг,
ведь есть семья, родные... легче станет,
они всегда поддержат и всегда поймут.

Не так все страшно, если кто-то рядом,
намного проще, если не один,
порой хватает ласкового взгляда
и о проблемах вовсе позабыл.

И чтоб там ни было, есть ведь счастье,
но ведь порой уметь нужно любить,
ценить всех тех, кто рядом, и в несчастьях,
ни о родных, ни о друзьях не можешь ты забыть.

Ведь близкие, что рядом окружают,
те дорогие и родные люди,
и любят ведь они, и уважают,
хоть в будущем ошибок еще море будет!

Новикова Маша, ГЕ-12

разом із другорядним персоналом), що досить мало для такого потужного заводу. Наш екскурсивод розповіла, що за годину наливається 50 000 пляшок. Проходячи з цеху в цех, особисто я нарахувала лише 4 працівника, які потрапили мені на очі. Дуже вразила машина, яка автоматично відбирає бракові пляшки, що непридатні для продажу.

Відвідавши майже усі цехи, ми потрапили на дегустацію, де нам розповіли про різні сорти пива та навчили вибирати якісну продукцію.

Завод «Carlsberg Ukraine» вразив своїм технічним розвитком, високим рівнем автоматизації технологічних процесів та великою потужністю. Покидаючи завод, ми вже почали будувати плани на подальше працевлаштування, а також на таку недалеко переддипломну практику.

Сліпко Анна, ТЕ-10



ПИШИТЕ ПИСЬМА ДЕДУШКЕ МОРОЗУ

Ну вот и приближается долгожданный Новый Год! Ещё немного и в окна жилых домов будут гореть гирлянды, а в доме будет пахнуть елью, и конечно же подарки, а как без них!? У многих из нас подарки ассоциируются с Дедом Морозом, еще в детстве нам говорили, что именно он приходит поздравить с Новым Годом и Рождеством и вытягивает из своего мешка то, о чём мы так мечтали целый год.

А знаете, в каждой стране этого старца зовут по-разному, поэтому я предлагаю узнать, кого же так ждут дети в канун Новогодних праздников!

В США, Канаде, Великобритании и странах Западной Европы его зовут **Санта-Клаус**. Он одет в красную курточку, отороченную белым мехом и в красные шаровары. На голове - красный колпак.

В Финляндии новогоднего деда зовут **Йоулупукки**. Он носит высокую конусообразную шапку, длинные волосы и красную одежду. Его окружают гномы в островерхих шапочках и накидках, отороченных белым мехом.

А в **Эстонии** Деда Мороза

зовут **Йылувана** и он похож на своего финского родственника.

В Швеции два Деда Мороза: сутулый дед с шишковатым носом — **Юлтомтен** и карлик **Юлниссаар**. И тот, и другой под Новый год ходят по домам и

оставляют подарки на подоконниках.

Во Франции тоже два Деда Мороза. Одного зовут **Пэр-Ноэль**, что означает «Отец Рождество». Он добрый и приносит детям в корзине подарки. Второго зовут **Шаланд**. Этот бородатый старик носит меховую шапку и теплый дорожный плащ. В его корзине спрятаны розги для непослушных и ленивых детей.

На **Кипре** Деда Мороза зовут **Василий**.

В **Италии** к детям приходит старушка **Бэфана**.

В **Румынии** "снежного дедушку" зовут **Мош Джерилэ**. Он очень похож на нашего Деда Мороза.

В **Узбекистане** его зовут **Кербобо**. Он одет в полосатый халат и красную тюбетейку. В кишлаки Кербобо везет на ослике, навьюченном мешками с новогодними подарками.

В **мусульманские страны** в начале мая приходит с подарками свой старичок по имени **Хызыр Ильяс**. Носит он красный колпак, обвитый зеленым шарфом и зеленый халат, на котором вышиты цветы.

Ну а мы будем ждать своего Деда Мороза со Снегурочкой и долгожданными подарками!

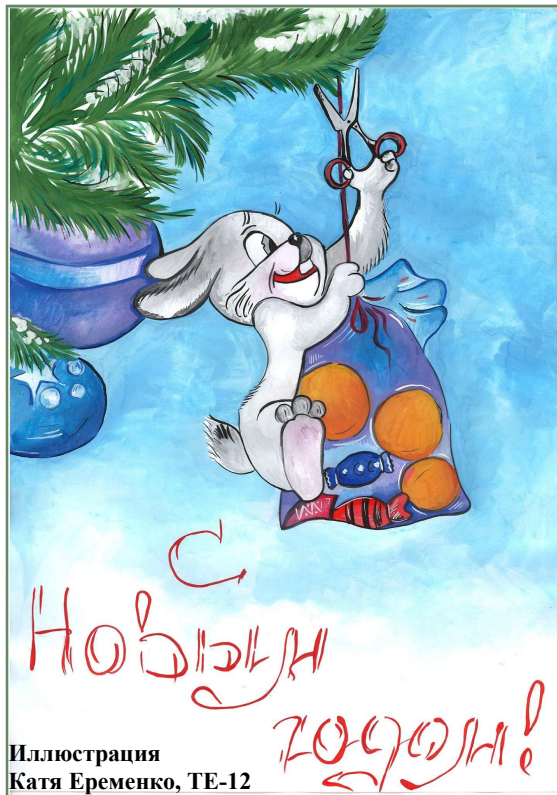


Иллюстрация
Катя Еременко, ТЕ-12

Грегулич Ася, ТЕ-12

АНЕКДОТЫ

- * * *
- А вы тоже когда берете чей-нибудь телефон ставите будильник на 3.00?
- Нет, но теперь всегда буду так делать.
- * * *
- Доченька, этот парень сирота, к тому же он хромой, не выходи за него замуж!
- Мама, мне не нужен красавец.
- Я не о том, не выходи за него, ему и так уже досталось от жизни!
- * * *
- Перед тем, как я ударил ее электрошокером, она заявила что между нами нет никакой искры.
- Когда очухается спрошу ее еще раз.
- * * *
- Папа, я больше никогда не поеду с тобой на санках кататься!
- Молчи сынок! Вези давай!
- * * *
- Что ваша рука делает у меня в кармане!?
- Ищет спички...
- А попросить нельзя было?
- Я постеснялся...
- * * *
- Хозяин ресторана гордо говорит посетителю:
- Особенность и гордость нашего ресторана это черепахи!
- Гость спокойно отвечает:
- Я знаю, вчера одна обслуживала меня.

* * *

На уроке рисования учительница спрашивает Вовочку:

— Что рисуешь?

— Деву Марию.

— Дай посмотреть. Что это? Матерь Божья!

* * *

Разговор двух блондинок.

- Представляешь! Говорят, что этот Новый год выпадет на пятницу!

- Да-а! Только бы не на тринадцатое!

* * *

Как известно бобры добры. Добротою бобры полны. Если хочешь себе добра, надо просто позвать бобра. Если ты без бобра добр, значит сам ты в душе бобр.

* * *

Тебе скучно? Сидишь один одинешенек? Никто не звонит? Возьми кредит!

* * *

Я поняла, что пора заканчивать с диетой, когда реакция на насекомое, выбегающее из салата, стала не "Фуу, что за гадость?!", а "Куда!!!".

* * *

Соц. опрос: Что вы будете делать, если увидите зеленого человечка? 60% - брошу пить! 30% - начну пить! 9% - пойду на прием к психиатру! И только одна девушка сказала: "Начну переходить дорогу!"

* * *

- Вовочка, почему ты плачешь?

- Мама всех моих котят утопи-и-ила!!!

- Да, действительно жалко.

- Еще бы! Ведь она мне обещала, что это я-я-я-я их утоплю!

* * *

- На какую зарплату вы рассчитываете?

- На "вау, это все мне?".



Главный редактор: Слипко Анна(ТЕ-10-10)

Тираж: 70 экз.

Огромное спасибо Всем, кто готовил выпуск номера газеты.

По вопроса сотрудничества обращайтесь: anyka.zp@mail.ru, http://vk.com/anna_slipko

ЧИТАЙТЕ НАС В ЭЛЕКТРОННОМ ВАРИАНТЕ НА САЙТЕ <http://www.zgia.zp.ua/>, В РАЗДЕЛЕ «СТУДЕНТУ».