

Тренінг «Введення в спеціальність» для студентів кафедри Менеджменту

Згідно зі спільною програмою ПАТ «ЗТМК», Запорізького обласного центру зайнятості та за участі кафедри менеджменту організації відбувся тренінг, присвячений вирішенню проблеми першого робочого місця, профорієнтації та працевлаштування фахівців галузі знань «Менеджмент і адміністрування» на ЗТМК та підприємства міста Запоріжжя та Запорізької області.

Мета заходу – поділитися зі студентами своїм баченням того, яким має бути сучасний працівник у сфері менеджменту і адміністрування, що повинен робити студент, аби досягти високого професійного рівня у цій галузі. Від фахівця служби зайнятості були надані консультації щодо чинного законодавства про зайнятість населення, соціальне страхування безробітних тощо.

Не секрет, що з усіх гравців на ринку праці найслабшими є молоді фахівці, які щойно отримали диплом про вищу освіту. Цей диплом – часто єдиний козир, з яким вони долучаються до серйозної гри під назвою «кар'єра». Звісно ними рухає бажання моментально зірвати в цій грі великий куш у вигляді високої зарплати і значної посади.

Кожне робоче місце роботодавці пов'язують з певними особистими вміннями працівника. Виконання службових обов'язків інколи вимагає таланту, такту, високої особистої культури чи вмінь. Про ці та інші вимоги до майбутніх працівників говорили представники ЗТМК та Запорізького обласного центру зайнятості.

Якщо узагальнити ДУМКИ РОБОТОДАВЦІВ, можна створити своєрідний збірний образ сучасного менеджера.

Менеджер – це фахівець, який вміє швидко й логічно мислити, є витриманим, відповідальним, чесним, добре володіє сучасними інформаційними технологіями. Досвідчені менеджери запевняють: досягти своєї мети не складно, головне – мати бажання.

Було досягнуто домовленість про проведення

MEDoc - МІЙ ЕЛЕКТРОННИЙ ДОКУМЕНТ

У переліку пріоритетів стратегічного розвитку України особливе місце повинні займати захист безпеки громадян в інформаційній сфері та розвиток інноваційних галузей економіки, зокрема вітчизняної індустрії інформаційних технологій, надання послуг та виробництво програмної продукції. У зв'язку з цим 3 липня 2014 року побачила світ Постанова ВР України «Законодавче забезпечення розвитку інформаційного суспільства в Україні». В рамках даної Постанови в ЗДІА проводиться безкоштовний курс навчання з програмного забезпечення «MEDoc IS».

Програму нового покоління «М.Е.Дос» створено корпорацією «Інтелект-Сервіс». Це відносно новий програмний продукт для електронного документообігу та подання звітності до контролюючих органів, зі значно розширеною функціональністю, який дозволяє здавати звіти в електронному вигляді з накладанням електронного цифрового підпису. Значно полегшена робота з Реєстрами податкових накладних. А як швидко і просто за допомогою «MEDoc IS» можна обмінятися електронними податковими накладними! Про таке бухгалтер міг тільки мріяти. Програмним забезпеченням «MEDoc IS» для підготовки та складання звітності до Державної податкової інспекції, Пенсійного фонду України та органу статистики користуються більше 70% підприємств України.

Офіційним представником розробника ПЗ «MEDoc IS» і акредитованого центру сертифікації ключів «УКРАЇНА» є ТОВ «Техноцентр Маяк».

Курс навчання, який проводять фахівці ТОВ «Техноцентр Маяк» – актуальний для викладачів і студентів випускних курсів кафедри «Облік і аудит» і кафедри «Інформаційних технологій та економічної безпеки бізнесу» ЗДІА.

По закінченню курсу видається «Сертифікат Викладача» для викладачів, який дає право на використання системи «М.Е.Дос» для впровадження у навчальну програму практичних занять з використання електронної звітності.

«Сертифікат Учня» для студентів надає право на придбання з 50% знижкою ПЗ «MEDoc IS» підприємству, на якому випускник ВНЗ буде надалі працювати.

Заступник зав. кафедри ОіА Меліхова Т.О.

ЕКОНОМІЧНИЙ БРЕЙН-РИНГ НА ФЕУ

28 листопада у ЗДІА відбувся черговий раунд «Економічного брейн-рингу» для школярів. Цього разу до академії завітали представники шкіл Шевченківського району, а організовували гру Державна податкова інспекція в Шевченківському районі м. Запоріжжя та кафедра обліку і аудиту. Захід традиційно мав на меті популяризацію знань з галузі економіки та податків серед молоді.

За результатами гри третє місце посіли команди ЗЗШ №52 «Green Side» і ЗЗШ №65 «Business people», друге місце розділили «Діти ринку» (ЗЗШ №12) та «Максимум» (ЗНВК №60), а переможцями стала команда «Народжені перемагати», яка представляла Запорізький багатопрофільний ліцей «Перспектива».

Організовували та проводили гру: Виконувач обов'язків начальника Державної податкової інспекції в Шевченківському у районі Северін Анастасія Вікторівна, заступник зав. кафедри ОіА Меліхова Тетяна Олегівна; головний державний інспектор з питань інформаційно-комунікаційного супроводження Євдокимова Ольга Володимирівна; доцент кафедри ОіА Феофанов Лев Костянтинович; доцент кафедри ОіА Гамова Оксана Вікторівна.



Л.К. Феофанов, доц. кафедри ОіА

Заповіт моєї землі



Заповіт моєї землі

Ідея – Андрій Лихо,
форма – Андрій Банах
Ужгород – Запоріжжя

Одвічні мрії захопили мене,
я відчуваю їх у подиху землі;
орел кружляє гордо у безкрайнім небі,
я щиро славлю пращурів часи.

Полум'я війни, я чую стогін
Батьківщини,
бажання помсти рветься із груді;
сини богів, сини величної країни
плекають серце хмелем боротьби!

Росте моїх нащадків покоління,
і бачу я у дзеркалі тисячоліть
ті зорі ясні, давні, під якими
діди своїм онукам пишуть заповіт.

Яскраво сяє сонце в небосхилі,
і крізь небесний прапор промені надій
до душ героїв майбутніх славних линуть
нестримно – тих героїв, що відновлять
пам'ять про події давнини!

Воля – натхнення моєї землі,
свободу мечами здобути навки.
Слава синам Святослава великим,
що б'ються безжалюно за рідні краї!

Горизонти без кінця

Плавню набираю швидкість,
устремляюся в небеса,
чтобы выше только звёзды,
ну а выше звёзд – лишь Сам.

Гордо расправляю крылья
и лечу на край земли,
чтобы волки вслед мне были,
реки все за мной текли.

Я – орёл, я – степь, я – пламя,
[я] погребальные венки...
Я в ночи бесследно таю,
с ветром наперегонки!

Светлых далей рой кишащий,
озарення полоса
и огни в дремучей чаще –
горизонты без конца!..

Академія! Ти не перестаєш нас дивувати! Скільки обдарованих, дивовижних особистостей ти вивела у світ... Скільком своїм вихованцям допомогла знайти в собі талант і розкрити його! Скількох зробила щасливими... І навіть в наш прагматичний вік ти, подібно магніту, притягуєш до себе людей неординарних, духовних, творчих. Скільки разів в історії людства зло непохитною рукою знищувало воістину прекрасні речі... І тим не менше, ми віримо в те, що краса та гармонія людської душі, все те хороше, що є в людях – врятовують світ... Відкриваючи нову рубрику «Таланти твої, Академіє», ми сподіваємося, що спільними зусиллями ми з вами відкриємо на небосхилі ЗДІА нові зірки! Повернемо академії гармонію, духовність, віру, надію та

А сейчас представляем первого гостя новой рубрики – заместителя декана ФСВР, к.т.н., доцент кафедры ГСХ Андрей Викторович БАНАХ.

Штрихи к портрету

Как вы ощутили в себе потребность писать стихи? И только ли стихи?..

– Ощутил и начал рифмовать слова внешне. Под музыку. Поскольку музыке, чтобы она стала песней, необходимо придать голосовое сопровождение в виде осмысленного текста – рационализировать иррациональное, так сказать, чтобы подтолкнуть слушателей к пониманию хитросплетения звуков...

Что увлекало Вас в детские, в школьные годы?

– Из множества детских увлечений осталось одно – музыка, разнообразная, качественная, берущая за душу. Слушал, некоторое время сам сочинял и занимался околмузыкальной деятельностью – звукозаписью, продюсированием, вопросами, связанными с издательством и промоушном. Музыкальных школ, никаких специальных курсов не заканчивал – всё сам, с друзьями. С возрастом основная деятельность стала увлечением, а музыка отошла на этакое место. Кое-что слушать продолжаю.

Ваши стихотворения оригинальны, светлы, прозрачны... Был ли у Вас на ранней поре пример для подражания?

– В начальный период «стихоплётства» кумиров не было. Тогда моё знание поэзии и интерес к ней не выходили за рамки школьной программы. Примеры появились позже, однако трудно выделить какую-либо одну личность из-за того, что их

Долоні до Небес

Чуєш?! То гудуть в ланах вітри,
завірюха снігом чистим грає,
вкриті наче ковдрою ліси,
світ навколо долю свою знає.

Чуєш?!.. То реве Дніпро між круч,
танучи йде крига вниз по річці,
розквітає земля, з низьких туч
літється благодать небесна вічна!

Сяє сонце ніжно між дерев,
лиш птахи в прозорому повітрі,
налилось колосся золоте
і думки народжуються світлі.

По всій Батьківщині йдуть жнива,
до землі сади схиляють гілля:
буде Воля – буде і Життя!
Дощ сумний змиває попіл з рілля...

произведениях у многих авторов я нахожу нечто восхитительное, достаточно того, что мне близко, но в то же время в этих же произведениях содержится много того, что мне претит. Это касается не только стихотворений, но и прозы, музыки, художественных произведений и т.д.

Ваши стихотворения на украинском, или на русском языке, в равной степени личностны и оригинальны.

– Я рос в двуязычной семье. И украинский, и русский языки являлись родными для меня. Одинаково люблю и украинскую, и русскую литературу. В своём творчестве не отдаю предпочтения какому-либо одному языку – хотя бы потому, что не ставлю себе задачу писать по-русски или по-украински... Кстати, есть опыт написания стихов по-английски...

Кем вы мечтали стать в детстве?

– В детстве регулярно примерял на себя маски людей героических профессий. Вершиной для всех советских детей всегда была мечта стать космонавтом. Отчасти эта мечта сбылась: иногда позволяю себе витать в облаках :) Юность же совпала с глобальными изменениями – государства, уровня жизни, ценностных приоритетов, – соответственно изменились и мечты... И лишь «на исходе» школы – достаточно поздно – я осознал, что одна из главных целей в жизни каждого человека, главная мечта, которая зачастую таковой и остаётся, – это стать самим собой. Это не так просто, как кажется многим.

Свое будущее Вы строите по проекту? Каков он? Программа минимум и максимум.

– Программа-максимум очень проста: захватить вселенную, не привлекая внимания санитаров... :) Но об этом речь пока не идёт, поскольку стандартная для большинства людей программа-минимум не полностью выполнена. Проектировать необходимо – до обозримого горизонта целей.

Затем горизонт смещается, открывается новый «рельеф» жизненных условий, приоритетов и обстоятельств, и векторы устремлений меняются, образуя новые пути к новым целям. Глобальный план (стратегию) жизни удобно составить из нескольких

Ідея та втілення – Відділу реклами