



Студентське самоврядування

ІНФОРМУЄ... ІНФОРМАЦІЯ...

Студреспубліці – viva!

«Містер Студреспубліка» Запоріжжя – студент ЗДА!

21-22 червня у Запоріжжі відбувся регіональний захід нашого студентства – «Студентська республіка – XVI», у якому завжди бере участь максимальна кількість молодих лідерів України. Студенти нашої академії – активні учасники цієї події...



«Я тучи разведа руками» – співали ми 21 червня о 7:30 на площі Маяковського. Позитивна енергетика студентів з 9-ти вишів міста та області змусила похмуре небо розступитися – й виглянуло сонечко.

Після приїзду на базу відпочинку ЗНУ та реєстрації учасників усі команди навипередки почали встановлювати своє наметове містечко. З такою ж жвавістю та позитивом учасники представляли свої команди, реєстрували партії, висували свого кандидата на посаду студентського мера.

Протягом усього дня відбувалися субфестивалі та квести, інтелектуальні ігри та водна битва. Також були цікаві і пізнавальні майстер-класи «Самоврядування Німеччини» та «Як створити новий бренд міста». Основна задача учасників пленарних засідань – розглянути питання нової регіональної моделі міста та запропонувати нові проекти для Запоріжжя.

Усі фестивалі проходили паралельно. А ввечері усіх можна було знайти біля сцени, де проходив конкурс «Містер Студреспубліка». Нашу академію представляв Олексій Божченко. Журі було у захваті від нашого кандидата, і тому інженерна академія посіла перше місце. Рівно о 22:00 стартувала «Нічна ТУСА» та «Битва DJ-ів».

Другого дня розпочалася агітація за кандидатів у студмери. Було подано дві заявки від команд ЗНУ та ЗДМУ. До останнього було невідомо, хто стане

«Безпечне літо – кожній родині»

5 червня на території Правобережного пляжу Ленінського району відбувся захід «Безпечне літо кожній родині».

З метою запобігання травмуванню та загибелі людей внаслідок порушення елементарних правил безпеки життєдіяльності та ефективної роз'яснювальної роботи серед громадян до волонтерської діяльності були залучені студенти ЗДА.

Студенти ФБВР В. Мальцева, Калашник М., Мазухіна В., Павліченко В., Каріка В., Демченко А., разом зі спеціалістами Головного управління ДСНС України у Запорізькій області, нагадували відпочивальникам правила поведінки на воді та роздавали інформаційний матеріал.



Для всіх присутніх рятувальниками було проведено показовий приклад порятунку потопуючого, що заплив за буйки. Вони завжди напоготові, швидка та злагоджена робота працівників рятувальної служби вразила всіх, хто спостерігав за дійством. Все частіше люди потрапляють у різні небезпечні ситуації, вихід з яких не можуть знайти самостійно. Незнання правил безпеки життєдіяльності призводить до трагічних наслідків.



Ми за здоровий спосіб життя

Акція «ЦИГАРКА на ЦУКЕРКУ»

5 червня 2014 року студенти академії мали змогу змінити свої шкідливі звички, а саме обміняти цигарки на солодкі заохочення.



Обміняти цигарки на цукерки можна було у волонтерів, які були вдягнуті у футболки ЗДА.



Захід проходив у рамках Всеукраїнської інформаційно-профілактичної акції «Молодь України за здоровий спосіб життя».



новим студентським мером Запоріжжя. Кожний студентський мер голосував за кандидата, який найбільше сподобався. Новим студмером обрано студента IV курсу юрфака ЗНУ Анатолія Шашкова!

Студреспубліка – це чудова можливість проявити себе, отримати безліч позитивних емоцій та море нових знайомств. Тому ми з нетерпінням чекаємо наступного, XVII за рахунком, фестивалю «Студентська республіка».

Star Interview

Звезды зажигаются не на небесах, а в инженерной академии! В этом годом самые талантливые и яркие из них покинут родные пенаты, и будут дальше освещать свой путь на просторах жизни.

Наша редакция решила побеседовать с молодыми дарованиями и вместе вспомнить ярчайшие моменты их студенческой жизни.



Звёздное ревью...

Интервью взял и подготовил
Данил Сайков, Буд-11-1

Юнес Бенреззуг, ведущий вокалист Студенческого центра искусств Port-Arte
Юнес Бенреззуг родился в г.Уджда, Марокко.
В школьные годы занимался баскетболом, увлекался игрой на губной гармошке и дарбуке (небольшой барабан — прим. ред.)
В 2011 году поступил в ЗГИА на факультет строительства и водных ресурсов.
С первого курса принимал активное участие в общественной жизни академии, в частности Port-Arte, где начал свою вокальную деятельность.
Лауреат в номинации «Лучший вокал-2014» СтЦИ Port-Arte. Многие песни исполнил в дуэте с Моникой Гурцкой.

К. — Расскажи о первых впечатлениях от занятий на парах, от жизни в другом городе, другой стране. Что было самым трудным? А самым интересным?

Юнес — В самом начале все было просто ужасно: изучение языка давалось с трудом, да и люди как-то не очень хорошо относились ко мне. И так в течение двух лет... Поэтому я решил,

что Украина — место, где я смогу получить образование, и только! Но затем на первом курсе я стал заниматься баскетболом у Максима Лавриненко (которого к сожалению уволили, он был очень хорошим тренером). На тренировках у меня появились друзья, изменилось отношение к стране: каждый год по возвращении домой мне хотелось поскорее вернуться в Украину!

К. — Твой дипломный проект связан с будущей работой? Как ты представляешь свое будущее в Марокко? Чего бы хотел достичь?

Юнес — Конечно, связан. Если честно, я планировал вернуться в Марокко года на два. Нет, не подумайте, что там плохо (смеется). Мир огромен, и я хочу узнать о нем как можно больше,

открыть что-то новое для себя. Если я и останусь в Марокко, то непременно найду профессию по специальности. Вообще, если человек чего-то хочет, он обязательно этого добьется — главное верить!

К. — Как ты узнал о «Port-Arte»: кто-то пригласил или это была твоя инициатива?

Юнес — Меня пригласила Катя Чикатуева, дочка Светланы Леонидовны, педагога по вокалу Port-Arte. Именно благодаря ей, а также коллективу вокалистов, который меня поддерживал, я победил в номинации «Лучший вокал-2014». Ради них я всегда старался петь сердцем и душой!

К. — Твой вокальный репертуар в большинстве состоит из зарубежных

исполнителей. Кто твои любимые исполнители, подражал ли ты им?

Юнес — Честно, у меня нет любимого певца. Я очень люблю музыку и уважаю всех исполнителей.

К. — С кем из вокального коллектива тебе было интереснее всего работать/репетировать/выступать? Какой номер стал твоим любимым?

Юнес — Моника Гурцкая — самая интересная певица, с ней было очень легко работать, и на сцене в нашем дуэте царил гармония.

К. — Есть ли у тебя планы продолжить занятия вокалом и возможно ли это?

Юнес — Я петь никогда не брошу! И если получится, я даже планирую собрать группу.

Юлия Давыдова, культорг ФЭУ, участница танцевального коллектива эстрадного танца СтЦИ Port-Arte, лауреат в номинации «Лучшая солистка шоу-балета-2014».

К. — Как ты пополнила ряды танцоров Port-Arte?

Юлия — В Port-Arte я пришла сама. Помню еще на первом курсе, на деканском часе меня поразил рассказ Артема Егорова, который тогда еще был Президентом сената ФЭУ. Он так интересно и захватывающе рассказывал про Студенческий центр искусств, что я сразу поняла — это мое. И я ни сколочко не жалею об этом! В Port-Arte я обрела вторую семью. Когда меня спросят, что мне больше запомнилось в институте, не задумываясь, отвечу — Port-Arte. Учеба, другие мероприятия в ЗГИА были забываемыми, но не такими, как выступления на уже такой родной сцене «студика».

Хочу сказать большое спасибо Инне Гончар, нашему хореографу, которая вложила в меня частичку своей души, развила во мне уверенность в себе и в моих действиях; спасибо ей за то, что верила в меня всегда и поддерживала, даже когда у меня опускались руки. Я очень её люблю и ценю, она не обыкновенный человек, который останется всегда в моем сердце!

К. — В Port-Arte ты исполнила множество танцев, воплотила многие образы? Какой образ/танец твой самый излюбленный?

Юлия — Постановки Инны Гончар всегда вызывали у меня восторг и восхищение, все ее номера были фантастическими. Самый забываемый танец, который

я надолго запомню, это танец с Сергеем Соловьем и Анастасией Шевченко. Я исполняла роль любовницы. Это история о том, как молодой человек, будучи женатым, приводит в дом другую женщину. И как в реальной жизни — разбирательства, страдания, слезы, но в конечном итоге он остается с семьей и с любимой женой, а мне ничего не остается кроме того, как просто уйти. Я пережила эту историю вместе с замечательными и талантливыми танцорами, мне было очень приятно с ними работать.

Еще хочу отметить танец, который я танцевала с Сергеем на «Мистере и Мисс Академия-2014» под песню Ари «Беспечный Ангел». Хотя мы и поставили этот номер за пару дней, не успели его толком отрепетировать, но мы пережили его вместе. История этого танца мне знакома, я потеряла близкого и самого замечательного друга... и я танцевала в тот день только для него!

К. — Танцевальная пара «Давыдова-Соловей» была известна не только среди танцоров Port-Arte, но и во всей академии. Расскажи о своих впечатлениях в паре.

Юлия — Не знала, что наша танцевальная пара была

