

После полного празднества и всяческих торжеств январь февраль выглядит скромной золушкой по части праздничных дат. Чем побаловать вас?

Ну разве что сообщением, что в этом месяце отмечаются:

11 февраля — Всемирный день больного. Учрежден 13 мая 1992 года папой Иоанном Павлом II...

12 февраля исполнилось бы 135 лет со дня рождения Леся Мартовича, известного украинского писателя и общественного деятеля.

14 февраля — День всех влюбленных

15 февраля — Сретение Господне

21 февраля — Международный день родного языка и 170 лет со дня рождения Порфирия Бажанского, украинского композитора, музыковеда и фольклориста

23 февраля — День защитника Отечества

25 февраля — 135 лет со дня рождения Леси Украинки, украинской поэтессы и переводчицы.

27 февраля — 175 лет Николаю Николаевичу Ге, украинскому живописцу, одному из основателей общества художников-передвижников.

В этом году также исполняется **480 лет** с момента рождения Константина (Василия) Острожского, украинского деятеля культуры, киевского воеводы, князя, основателя Острожской школы и типографии...

Отмечается еще **930 лет** с о времени создания «Изборника Святослава» (1076 года).

345 лет со дня основания Львовского университета им. И. Франка

В январе нынешнего года будет **525 лет**, как украинского вченого Юрия Дрогоубича было обрано ректором старейшего в Европе Болонского университета

115 лет від дня народження Павла Тичини, украинского поэта, переводсика и литературоведа.

900 лет назад (1106 г.) вишло первое художественное произведение «Повчання дітям» князя Вьлodiмира Мономаха

Кроме того, на февраль нынешнего года выпали **125-летие** юбилеи Якова Протазанова, зачинателя звукового кино в нашей стране, французского живописца Фернана Леже (оба 4 февраля), балерины Анны Павловой (12 февраля).

Исполняется **100 лет** со дня рождения замечательного советского авиастроителя Олега Антонова (7 февраля), татарского поэта Мусы Джалиля (15 февраля) и легендарной детской писательницы Агнии Барто (16 февраля).

14 февраля, в День всех влюбленных, поднимут бокалы в честь своей любимой певицы поклонники таланта Анны Герман (ей исполнилось бы **70 лет**...).

Самый «седой» юбилей — **225 лет** — в этом месяце у английского художника Джорджа Доу, который с 1819 по 1829 гг. создал целую галерею из 150 портретов героев войны 1812 года в Санкт-Петербурге. На втором месте: Николай Семенович Лесков,

16 февраля просвещенный мир отмечает его **175-летие**.

По **85 лет** отметили бы:

22 февраля Джульетта Мазина, итальянская кинозвезда

25 февраля Роман Качанов, кинорежиссер и мультипликатор (автор «Крокодила Гены», «Чебурашки», «Тайны третьей планеты» и др.)

Есть в этом месяце и «живые» легенды. Например, **50-летний юбилей** настигнет 19 февраля Олега Митяева, композитора и прекрасного барда. **80 лет** отмечает 12 февраля певица Ольга Воронец. 16 февраля **85 лет** исполняется и Оскару Фельцману, чье песенное творчество не нуждается в рекламе. И под занавес отметит свое **65-летие** замечательный российский актер Евгений Жариков.

Американцы в этом месяце отмечают День сурка. Мы упоминаем об этом празднике лишь потому, что впервые День Сурка официально праздновали 2 февраля 1886 года, то есть 120 лет назад. Сурку торжественно дали имя «Фил из Панксутони» — «Выдающийся Провидец Погоды». А родину Фила, город Панксутони назвали «Всемирной Столицей Погоды». Легендарное восхождение на Индишачью Горку, где и происходило извлечение Фила из норки, превратилось в ежегодную церемонию.

Так что каждый год ранним утром 2 февраля, на Индишачью Горку приходит группа джентльменов, одетых в цилиндры и смокинги. Это — члены Клуба Сурка из Панксутони. Один из них, надевший особыми полномочиями, вытаскивает сурка Фила из его домика и выслушивает, как Фил напечет ему на ушко свой прогноз погоды на ближайшие 6 недель... Кстати, первый прогноз Фила как раз сбывлся — не было тени, пришла ранняя весна!



Секрет победы прост — любите людей!

Дорогие друзья! Я очень рада, что в номинациях 2005 года появилась долгожданная номинация «Красный службовец року».

Конечно же я счастлива, что победила, но все же в нервную очередь расцениваю эту победу не как свою личную, а как победу всех 250 служащих Запорожской государственной инженерной академии.

С годами я все более склонна считать, что все, что с нами происходит, скорее закономерность, чем случайность. Тот факт, что я на 25-м году трудовой деятельности в родной академии победила, это — закономерность. И вы поймете почему. Имея таких учителей, какие были у меня, грех чего-то не достигнуть. Я хотела бы с благодарностью назвать их имена: Юрий Михайлович Потенба (светлая ему память), Василий Степанович Гавриш, Вячеслав Иванович Толмачев, Михаил Павлович Ревун, Евгений Яковлевич Швеци, и, конечно же, Владимир Иванович Пожуйев. Спасибо им!

Вітаємо ювілярів
У січні відсвяткували
“круглі” дати:
Павлов Іван Дмитрович,
професор, д.т.н., зав. кафедри ПЦБ
Сахарцева Ірина Іванівна,
завідуюча кафедри ОіА
Ісаєнко Олександр Миколайович,
доцент каф. ЕК
Павлова Олена Петрівна,
ст. викладач каф. ОП та ЕМВ
Рибисайло Борис Михайлович,
ст. науковий співробітник
каф. ОП та ЕМВ
Карєва Любов Іванівна,
викладач ФДП
Кононенко Галина Олександрівна,
Адміністрація і ПК ЗДІА
від щирого серця вітають ювілярів
і бажають всім міцного здоров'я

Без малого рік тому на засіданні Вченої Ради було прийняте рішення про висунення «д.т.н., професора кафедри фізичної та біомедицинської електроніки Червоного І.Ф. в Дійсні члени відділення матеріалознавства Академії Наук Вищої Школи України. Як відмітив у своєму виступі ректор академії, д.ф.-м.н., професор В. І. Пожуйєв, за час трудової діяльності Червоний Іван Федорович нагороджувався почесними грамотами Верховної Ради України, Почесною грамотою та медаллю „Відмінник освіти“ Міністерства освіти і науки України, грамотами Президії Ради профспілок країни. Професор Червоний І.Ф. постійно керує докторантами, аспірантами, дипломними роботами студентів.

В самому кінці минулого року Іван Федорович отримав Диплом академіка Академії Наук Вищої Школи України за відділенням матеріалознавства. Вітаємо!

Секрет могою перемоги прост: я готова допомогти кожному, хто переступає поріг могою кабінету і служу я не за «красиве спасиб», а прежде всего людям і академії в цілому. Мій девіз по житті: «Люби людей! Умей прощати! Поступай с людьми таким образом, как хотел бы, чтобы с тобой поступали!». Это не высокие слова, а простая истина. Я люблю свою работу. В 17 лет переступила порог этой академии, сформировалась здесь как личность, вышла замуж за преподавателя ЗГИА и буду предана родной академии до конца.

Как известно, один человек ничего не стоит, и поэтому я хотела бы поблагодарить свой родной коллектив — общий отдел — за профессионализм, слаженность в работе, порядочность и преданность. Спасибо всем!

Желаю всему коллективу
академии удачи и процветания,
счастья и благополучия,
стабильности и достатка!

А. Н. Нестеренко

“Академия” как она есть, или Что я думаю о нашей газете

Сколько, как вы думаете, *уважаемые читатели*, нашей газете лет? В ноябре семь минуло. За это время неизменным остался лишь формат издания. Менялся внешний облик газеты, содержание и



объем. Менялись редакторы, приходили и уходили корреспонденты. Пользуясь случаем, хотелось бы поблагодарить и отдать должное всем тем людям, которые работали над усовершенствованием “Академии”, дарили читателям свой талант и свое сердце.

Все происходящее — вполне естественные процессы становления издания.

Одно из значимых преобразований газеты “Академия” — это переход на высококачественную полноцветную офсетную печать — позволило редакции насытить страницы газеты сочными фотографиями и рисунками, сделать ее еще красочней.

И, естественно, на повестку дня стал

вопрос о наполнении страниц действительно интересными, полезными информационными материалами, серьезной публицистикой. В этом нашими главными помощниками являетесь вы, *наши дорогие читатели*. А потому огромная просьба ко всем — примите участие в анкетировании! Для этого достаточно либо заполнить бланк анкеты самостоятельно и передать в редакцию (ауд. 309, тел. 223-83-62). Либо поучаствовать в полевом интервьюировании, которое в феврале будет проводиться специально обученными интервьюерами. Во всяком случае, огромное спасибо всем, кто найдет для нас время.

Редактор газеты “Академия”
Н. Юсупова

Анкета читателя “Академии”

1. Ваш пол: муж. ☐ жен. ☐

2. Ваш возраст (выделить необходимое):

18-25 лет ☐ 26-35 лет ☐

36-55 лет ☐ 56 и старше ☐

3. Ваш статус (выделить необходимое):

студент ЗГИА — ☐

сотрудник ЗГИА — ☐

преподаватель ЗГИА — ☐

4. Знаете ли Вы газету “Академия”?

да — ☐ нет — ☐

5. Если “да”, то каким образом она попадает к Вам?

6. Как давно Вы читаете эту газету?

полгода — ☐ год — ☐

свыше 2 лет — ☐

7. Какая рубрика Вас интересует в первую очередь?

З офіційних джерел ☐
Вища школа ☐
Вчись вчитися ☐
Науковий простір ☐
Пізнаємо світ ☐
Новини ☐
Сторінка історії ☐
Діловий практикум ☐
Студентам про студентів ☐
Подія ☐
Духовність ☐
Пошук ☐
Книжковий Всесвіт ☐

Екопростір ☐

МІФ ☐

Літературний куточок ☐

Будьмо здорові ☐

Іное ☐

8. Какую рубрику Вы не читаете никогда? И почему?

9. Какие интересные, с Вашей точки зрения, рубрики Вы могли бы предложить для газеты?

10. Какие проблемы Вы хотели бы обсудить на страницах газеты?

11. О каких людях, чья жизнь связана со ЗГИА, Вам было бы интересно почитать?

12. Готовы ли Вы поделиться с читателями своим мнением по той или иной теме? По какой?

13. Пишите ли Вы стихи, прозу? Хотели бы поместить что-то “свое” на страницах академической газеты?

14. Хотели бы Вы напечатать на страницах газеты свои фотографии? На какую тему?

15. Нужны ли, на Ваш взгляд, в газете сканворды?

16. В академической газете юмор уместен?

17. Хотели бы Вы принять участие в создании очередного выпуска газеты в качестве:

корреспондента — ☐

верстальщика — ☐

фотографа — ☐

18. Анкета анонимная, но если Вы серьезно интересуетесь возможностью сотрудничества с изданием, укажите, пожалуйста, свой телефон

Редакция газеты “Академия” приглашает к сотрудничеству начинающих авторов (прозаиков, поэтов, фотографов, корреспондентов).

Обр. по тел. 223-83-62, к. 309