

У вас никогда не будет второго шанса на хорошее первое впечатление!

“Работодатель не рискует и предпочитает брать на работу опытных профессионалов, а не новоиспеченных специалистов!”

Отсюда простой и вполне логичный вывод: именно грамотно составленное, профессионально выверенное резюме может стать ключом, который откроет для вас двери кабинета работодателя или его представителя. То есть, главная цель при написании резюме — добиться, чтобы читающий захотел встретиться с вами **лично**. А из этого проистекают еще три важных правила: у вас единственный шанс преуспеть с помощью резюме в тот момент, когда его читают в первый раз. Далее, при написании резюме следуйте принципу избирательности. И наконец, информацию для резюме следует отбирать, исходя из его целей.

О том, каковы требования и правила этикета для написания “газетного” резюме, о том, как выбрать конверт и написать сопроводительное письмо в адрес уже известного вам работодателя, мы писали в заключительном выпуске “Академии” за 2005 год. А теперь — “продолжаем разговор”...

Напомним, что сопроводительное письмо и конверт являются вашими авангардными силами, способными многое сказать о личных качествах соискателя.

Сопроводительное письмо должно содержать как можно меньше головоломок для адресата. В его тексте недопустимы сокращения и условные обозначения.

Если вы допустили незначительную ошибку при написании точных координат (названия, аббревиатуры) отдела (лица), которому адресовано резюме, **оно, скорее всего, пропадет**. Кадровики и руководство фирм крайне болезненно относятся к подобным вещам. Если вы пишете в тексте резюме «Господин, мадам, товарищи» или, например, «Тому, кто этим занимается» — не ждите ответа. Разумеется, также недопустимо допускать фамильярность вроде «Дорогие будущие работодатели». Равносильно провалу и обращение к работодателю или чиновнику по имени (это правило справедливо как для простого, так и для электронного резюме). Вопреки расхожему убеждению, даже западные фирмы не практикуют подобных обращений. Соискатель вакансии — это пока еще посторонний, чужой человек; он не должен так обращаться к руководителю. Любое обращение к должностному лицу надо выдержать в предельно строгих тонах, лишенных даже малейшего намека на несерьезность!

Четыре табу, обязательных для доставки резюме

Ни в коем случае не посылайте письмо по электронной почте, если в объявлении о вакансии указан адрес простого почтового ящика. Неудовольствие работодателя вам обеспечено.

Никогда не отправляйте резюме, если вы не уверены, что оно придет вовремя, до окончания конкурса вакансий.

Постарайтесь удержаться от вложения в конверт разного рода рекомендаций, характеристик и прочего вспомогательного материала. Это очень отвлекает внимание адресата от ядра послания, от резюме. А уж если рекомендательные письма составлены небрежно или совершенно не относятся к делу — приготовьтесь к худшему.

Не вздумайте посылать резюме одному и тому же работодателю несколько раз, каждые несколько дней. Этот прием гарантированно обеспечит вам провал.

Нашему читателю уже известно, что никаких обязательных к исполнению видов резюме не существует, поэтому сама по себе форма может быть произвольной, но... удобной для прочтения и восприятия. Следовательно, не последнее дело — выбор шрифта и его размера (кегля). Слишком мелкий шрифт раздражает читающего — кому хочется прилагать усилия, чтобы расшифровывать чужие глупости? Слишком крупный шрифт выглядит просто нелепо (“за кого этот молокосос нас принимает?!”)

Просто недопустимо использование “экзотических” шрифтов при составлении резюме. Никакой фривольности, никаких изысков, только строгость, простота и элегантность. Разумеется, в том случае, если вы не претендуете на вакансию, скажем, массовика-затейника, коверного или же тамады...

Пример оформления резюме

Сидоренко Иван Петрович

Домашний телефон:	99-99-99 (звонить с 19:00 до 23:00)
Рабочий телефон:	88-88-88 (звонить с 8:30 до 18:00)
Дата рождения:	02.01.1969 г., (35 полных лет)
Семейное положение:	женат, сын 12 лет
Цель:	Должность главного бухгалтера предприятия
Образование:	1990 г. — 1995 г. Криворожский государственный университет, экономический факультет. Получен диплом о высшем образовании. Присвоена квалификация — экономист
Опыт работы:	1999 г. — по наст. время Акционерный коммерческий банк. Заместитель главного бухгалтера. Основные обязанности: * анализ финансово-хозяйственной деятельности; * операции с ценными бумагами; * управление активами банка Приобрел опыт руководства финансово-экономической деятельностью банка. 1995 г. — 1999 г. Муниципальное предприятие. Начальник финансового отдела. Основная обязанность — руководство отделом. За время работы разработал и внедрил принципиально новую модель учета и контроля финансовых потоков предприятия.

Дополнительная информация:

Свободно владею персональным компьютером как пользователь.

Иностранный язык — английский (хорошо).

Имею водительские права кат. «В», личный автомобиль, стаж вождения — 8 лет.

Личные качества:

Аналитический склад ума, работоспособность, способность к прогнозированию, настойчивость.

Заработная плата на время испытательного срока — не менее \$350

22 января 2006 г.

В некоторых источниках вы можете встретить информацию о том, что указывать желаемую заработную плату неприлично. Элегантным решением будет написать: “зарплата не менее...”, что поможет всем “игрокам” избежать недоразумения.

Правила хорошего тона требуют, также, чтобы число местоимений “я” в тексте было как можно меньшим. Если опыт работы есть, формулируйте свои достижения позитивно: не следует писать “отвечал за выполнение”, “находил применение”, “нес ответственность”. Гораздо эффективнее сказать “выполнил”, “применял”, “отвечал”. Еще один секрет: вместо “перешел на должность”, укажите “продвинулся” или “получил повышение”.

О том, чего НЕЛЬЗЯ писать в резюме, как составить резюме для отправки по E-mail, читайте в следующем выпуске. И — удачи вам!

Подготовила Н. Юсупова



Каникулы. Студенты торжествуют... (из серии **ЗІМАЛЕТТО** в ЗГИА)

Как видите, отдыхать наши студенты умеют ничуть не хуже, чем грызть гранит наук. Причем делают это нетривиально, с выдумкой и любовью к жизни. А некоторым удастся и такое непростое дело, как увековечить настроение в природе...

Фотографии предоставлены участниками минувшего конкурса художественной фотографии (Е. Лугин, Ю. Рева, А. Лекарев, Р. Багаев, А. Киселева), а также другими любителями "остановить мгновенье" с помощью объектива.

